

**30 AÑOS DE  
COMUNICACIÓN  
POPULAR**

 *encuentro*

**Compilación, edición y corrección de textos:**

Néstor Busso, Diego Jaimes

**Diseño:**

Pablo Ismael Carballo

**Fotos:**

Marcelo Ochoa

Olga Castro Busso

Archivo Radio Encuentro / ENTV / FARCO / ALER /  
Coalición por una Comunicación Democrática

**Ilustración de contratapa:**

Marcelo Ferreyra

Material impreso en el marco del FOMECA,  
Fondo de Fomento para Medios de Comunicación  
Audiovisual, Ente Nacional de Comunicaciones,  
ENACOM

9	<b>Capítulo 1 • Los inicios</b>
10	<b>Radio Encuentro, parte de la historia del país y de América Latina</b>
17	<b>Un sueño que se transformó en proyecto</b> • Por Néstor Busso
25	<b>¿Cómo viene la mano?</b> • Por Abner “Pato” Lobos
31	<b>Algunas pinceladas de la historia de la radio</b> • Por Olga Castro Busso
38	<b>La maravillosa sensación de estar en el aire</b> • Por Carlos Espinosa
40	<b>Radio Encuentro, mi mirada</b> • Por Claudia Juncal
42	<b>La primera radio que tematizó las cuestiones locales</b> • Por Pedro Pesatti
44	<b>El canto del pueblo (recuerdo del Chango Morales)</b> • Por Abner “Pato” Lobos
46	<b>Mi paso por Radio Encuentro</b> • por Mario R. Sánchez
49	<b>José Luis Blanco</b> • Por Abner “Pato” Lobos
51	<b>Capítulo 2 • La radio en marcha</b>
52	<b>La agenda informativa de Radio Encuentro, del centro a los barrios</b> Por Rosana Vázquez
73	<b>Radio Encuentro: Investigar para aprender</b> • por María Cristina Mata
81	<b>Las agendas mediáticas y los movimientos juveniles en Viedma</b> • por Sandra Poliszuk
86	<b>No es lo mismo y se siente</b> • Por Américo Cañulaf
88	<b>El caso Solano</b> • Por Américo Cañulaf
90	<b>¿Cómo se sostiene?</b> • Por Néstor Busso

# Índice

- 91 **Capítulo 3 • Los saberes**
- 92 **Tomá la voz y dámela a mí: Grupo Juvenil Encuentro** • Por María Cristina Cabral
- 96 **“Estilo Rural, El Refugio del Más Allá”, Una radio ahijada de Encuentro** • Por Nelson “Pepe” Fernández
- 98 **Algunos testimonios de jóvenes (y no tanto...)** que pasaron por los talleres de Radio Encuentro y ENTV
- 105 **Jóvenes que toman la palabra: la radio y sus procesos de formación** por Diego Jaimes
- 121 **Capítulo 4 • Las Redes**
- 122 **Enredados**
- 124 **Comunicación Popular y Buen Vivir** • Por María Cristina Cabral
- 129 **Una radio inspiradora** • Por Daniel “Pollo” Fossaroli
- 130 **Una radio que irradia** • Por Pablo Antonini
- 133 **Capítulo 5 • Las leyes**
- 134 **La conquista de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual** Por Néstor Busso y Diego Jaimes
- 147 **Capítulo 6 • Los nuevos desafíos**
- 148 **La experiencia de ENTV**

# Tomá la voz y dámela a mí: Grupo Juvenil Encuentro

➔ Por **María Cristina Cabral**

En estos 30 años la radio vivió los grandes cambios de miradas en relación a los niños, niñas y adolescentes. Niños, diríamos hoy. En esos años de principios del nuevo siglo, el cambio era dejar de hablar de “menores” y pasar a nombrarles como “niños, niñas y adolescentes”. Fueron tiempos en que se modificaron las leyes destinadas a la infancia, dejando de lado el paradigma del Patronato y dando luz a la perspectiva de la Protección Integral, donde las pibas y los pibes eran sujeto de derecho. Sus palabras y su mirada de mundo eran valiosas y necesarias. Luego de la adhesión de Argentina a la Convención Interamericana de los Derechos del Niño (1994), se sancionaron las leyes de Protección Integral en el país (Ley 26.061 sancionada en el año 2005) y en la provincia de Río Negro (Ley 4109 sancionada en el año 2006).

En 2001 comenzamos a dar talleres de comunicación y radio para adolescentes de entre 13 y 18 años. Los sábados a la tarde la radio se poblaba de pibes y pibas que disponían de la casa para aprender a hacer radio en el marco de los talleres. El “Grupo Juvenil Encuentro” se enmarcaba en los proyectos ProAME – “Pro-

grama de Atención a Menores en Riesgo” - financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo e implementados por organismos estatales y organizaciones no gubernamentales. Luego pasó a denominarse “Programa de Atención a Niños, Niñas y Adolescentes” siguiendo los cambios que se producían en el país con respecto a las políticas sociales. Mientras otras organizaciones en Viedma trabajaban en temáticas como la discapa-



cidad, el abuso infantil, el apoyo escolar, nosotres teníamos como eje la expresión de les adolescentes en la radio. Buscábamos, más que la “expresión”, que les adolescentes puedan “ser escuchades”, que no es lo mismo. Capacitábamos en cómo operar una radio, cómo expresar lo que piensan y sienten en un medio como la radio, y cómo dar la palabra y organizarse con otros para llevar adelante un programa de radio. Al finalizar esos talleres realizados durante 5 años, publicamos “Radionautas. Para comenzar a explorar el espacio radial”.

Este dar y tomar la palabra, parte de concebir la radio como un espacio donde les niñas y adolescentes dejen de ser nombrados por otros, especialmente por aquellos que los consideran peligrosos y marginales, y comienzan a nombrarse y “nombrar el mundo”.

*“En la radio se aprende a tomar la palabra pero también a dar la palabra. Tomar la palabra es un gesto de afirmación personal. Es hacer lugar a una voz propia entre otras voces. Tomar la palabra no es un gesto solitario. Es una actitud que se ejerce en relación con otros sujetos. Para poder decir hay que ser escuchado, de modo que cuando alguien toma la palabra siempre hay otro que la está dando. En el juego de tomar y dar la palabra se afirma la identidad y al mismo tiempo se fortalece el respeto al otro y la aceptación de las diferencias”*  
(Documento del Proyecto del Grupo Juvenil Encuentro).

En los talleres del Grupo Juvenil Encuentro se capacitaron a más de 70 adolescentes de entre 13 y 18 años. Hicimos radio, transmitimos en vivo desde exteriores en las fiestas de la ciudad, asistíamos a conferencias de prensa, visitamos otras radios comunitarias y nos reunimos con otros jóvenes radialistas en encuentros promovidos por FARCO.

## Aportar a las redes locales

A partir del impulso de los proyectos Proame, comenzamos a encontrarnos con las demás organizaciones que trabajaban con infancias y adolescencias en Viedma a partir de ese financiamiento. Con algunas ya éramos organizaciones hermanas, pero se sumaron otras. El Obispado de Viedma tenía el “Centro para la Adolescente Embarazada y Madre” (CADEM); la Asociación Taller Protegido Viedma (ATAP) trabajada en la temática del abuso infantil con su proyecto “Defender la Alegría”; la Fundación Creando Futuro; la Fundación Proyecto Sur con el proyecto “Entre Todos”; y nosotres desde la Fundación Alternativa Popular en Comunicación Social con el “Centro de Expresión Juvenil Encuentro”. Los proyectos ProAME significaron para la ciudad la visualización de la adolescencia como destinataria de políticas sociales por la magnitud de los proyectos en Viedma, con una población de aproximadamente 50 mil habitantes por esos años.

Esas organizaciones pronto nos comenzamos a reunir y conformamos la Red Adolescencia Viedma. Nos reuníamos semanalmente en la radio para compartir y ser parte del cambio

en las políticas públicas destinadas a las infancias. La Red continúa hasta el día de hoy siendo un espacio de trabajadores y trabajadoras que desde el Estado y las organizaciones sociales buscan hacer realidad lo que establecen los derechos para les pibes. La Red ha sido una gran escuela para nosotres, porque en estos 20 años de historia nos permitió poner en común lo que hacíamos, compartir y resistir. La Red tuvo como primer objetivo: “Generar junto a la comunidad y sus adolescentes propuestas integrales desde el trabajo en red, con eje en acciones participativas y de promoción, con la intención de participar e incidir en el diseño de políticas públicas”. Se buscaba lograr un “abordaje integral” de la adolescencia y sus problemáticas y generar un “espacio interinstitucional, interdisciplinario y comunitario que permita analizar, diagnosticar, y planificar estrategias preventivas y promocionales, orientadas a facilitar y fortalecer los factores protectores sociales, familiares e individuales en el que crecen y se desarrollan nuestros adolescentes”.

La Red Adolescencia fue impulsora de las redes barriales que surgieron en Viedma. En esas redes participaban las escuelas, las juntas vecinales, las organizaciones barriales, los Centros de Salud, y fueron protagonistas de las movidas barriales por esos años. Algunas continúan hasta hoy. En 2009 publicamos “Lo que dejan entre-ver las redes”, parte de un trabajo de investigación de la Profesora y compañera Sandra Poliszuk de la Universidad del Comahue donde queda registro de las movidas de redes barriales y sus estrategias para hacer visible sus propuestas y reclamos en la ciudad. La conformación de redes fue



una estrategia de resistencia en esos años de políticas públicas segmentadas.

La radio fue compañera de las redes barriales, colaborando en la visibilidad de sus acciones. Pero no solamente cubriendo periódicamente sus reclamos, sino compartiendo la casa de la radio para las conferencias de prensa, instalando el móvil con sus parlantes en las actividades comunitarias, o ayudando en la redacción de comunicados de prensa. Algunas redes tenían sus propios espacios radiales en la programación, donde se organizaban semana tras semana para contar sus movidas.

*En las investigaciones realizadas por la Universidad Nacional del Comahue donde se entrevistó a integrantes de redes barriales se señala: “En todas las entrevistas grupales realizadas se*



*destacó la labor de Radio Encuentro, una radio comunitaria que se acerca cotidianamente a los barrios más pobres de Viedma y visibiliza el trabajo de las redes. También se destacó en el discurso de los entrevistados el rol de la radio en tareas de coordinación entre las redes y el desarrollo de capacitaciones en el campo de la denominada “comunicación alternativa y/o popular”*

En 2006 finalizan los proyectos Proame, se sanciona la Ley Provincial de Niños, Niñas y Adolescentes, y se conforman los consejos de Niñez y Adolescencia en la provincia y en el municipio de Viedma. Como radio participamos de esos consejos en representación de las ONGs, y continuamos siendo el espacio de reunión de la Red Adolescencia. Fueron años en que comenzamos a ver que se abrían nuevas puertas para trabajar la formación.

Continuamos trabajando con jóvenes y adolescentes en otros proyectos, especialmente vinculados con otras radios comunitarias. Con el Ministerio de Desarrollo Social de la Nación y FARCO, recorrimos radios escolares y comunitarias de todo el país en lo que publicamos como Todas las Voces, Todos. Esas 100 radios

comunitarias, escolares y de comunidades indígenas, fueron relevadas y movilizadas a pensar la comunicación como un derecho humano. A nuestra radio le tocó visitar radios de Río Negro, Chubut y Santa Cruz. Luego vendrían las audiencias, las campañas, las marchas, el trabajo local de incidencia, por una Ley de Medios de la Democracia.

Fueron años en los que nos juntamos quienes queríamos re-ubicar las políticas sociales destinadas a la niñez desde otros discursos por fuera de las lógicas de la beneficencia y el asistencialismo. Pensar la adolescencia no como “problema”, ni como víctima, ni victimaria. Queríamos borrar las fronteras impuestas entre las políticas sociales y las políticas culturales, interpelar a los adolescentes desde otros discursos que no sean el de la falta y el problema. Buscábamos y buscamos incidir en el mundo y la vida de los y las adolescentes andando con ellos y no sobre ellos, visualizándolos desde el centro.

En este viaje de tantos años, la Red Adolescencia fue produciendo, articulando y creando nuevos sentidos de lo adolescente, lo comunicacional y las políticas sociales, que construyeron y cimentaron esos caminos de los que siempre, una y otra vez, emergen nuevos horizontes.